



Chers Amis de Brancion,

Année plus qu'étrange, 2020 s'achève sur des sentiments mitigés à Brancion.

En effet, notre saison a été totalement désorganisée avec une ouverture le 30 mai et une fermeture précoce le 29 octobre, les animations presque toutes annulées et notre programme de travaux bouleversé.

D'un autre côté, l'embauche en télétravail d'Alinéor Creutzer et de Céleste Rakotozaka durant les mois d'avril et mai a permis de préparer des visites, des ateliers, des documents de médiation que nous nous promettons de réaliser chaque année mais qu'il est très difficile de mettre en oeuvre une fois le château ouvert.

Notre équipe a ensuite été renforcée par deux stagiaires, Astrid Creutzer et Simon Littfass.

Notre association a bénéficié d'une aide du Ministère des finances suite à notre chute de chiffre d'affaire en avril et mai ainsi que du plan de relance culturel du Conseil départemental.

8 000 € d'aides nous ont été octroyés et nous avons également pu bénéficier d'un allègement de charges sociales.

Enfin, le château a connu une fréquentation sans égale en juillet et août, nous permettant de «limiter les dégâts» mais également de nous ouvrir la voie d'une clientèle plus locale qui n'hésitera sans doute pas à revenir à Brancion avec famille et amis.

Nos partenaires touristiques ont également été présents à nos côtés, qu'il s'agisse de l'Office de tourisme, de l'Agence Départementale du Tourisme ou du Comité Régional du Tourisme, notamment à travers son collectif patrimoine.

Nos financeurs ont confirmé leur soutien à notre programme de travaux : la DRAC Bourgogne Franche-Comté, le Conseil régional et le Conseil départemental.

Bref, 2020 année de tous les dangers a été surmontée avec relatif succès et doit nous permettre de nous réinventer afin de proposer à nos futurs visiteurs, qu'ils soient scolaires, individuels ou en groupes constitués des animations renouvelées et originales.

Une nouvelle ère touristique s'offre à nous, saisissons là !

Et que cette année 2021 s'annonce pour tous comme celle du renouveau.

Bien à vous et au plaisir de vous retrouver à Brancion.

Le Bureau de l'association.

2020

Travaux «monuments historiques»

TERRASSE DE BEAUJEU

Après les sondages archéologiques réalisés en 2017 et 2018 par Benjamin Saint-Jean-Vitus, archéologue à l'INRAP, les travaux d'aménagement de la terrasse de Beaujeu ont été terminés cette année par l'entreprise Jeandin Bâtiment :

- changement des pierres constituant la plinthe de la façade nord du logis
- création d'un nouvel escalier permettant aux visiteurs de rejoindre la terrasse
- dégagement et mise en valeur de l'emprise fouillée.
- apport d'une couche de terre végétale
- pose avec Albert Hérissay d'une bordure en corten pour délimiter le chemin de ronde mise au jour lors des travaux

Il reste aujourd'hui à planter les emprises et créer un panneau de médiation pour les visiteurs.

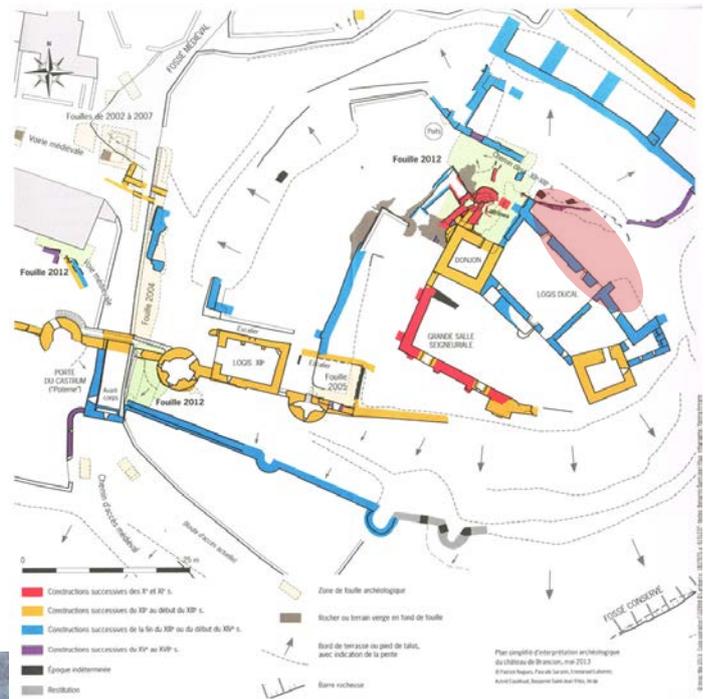
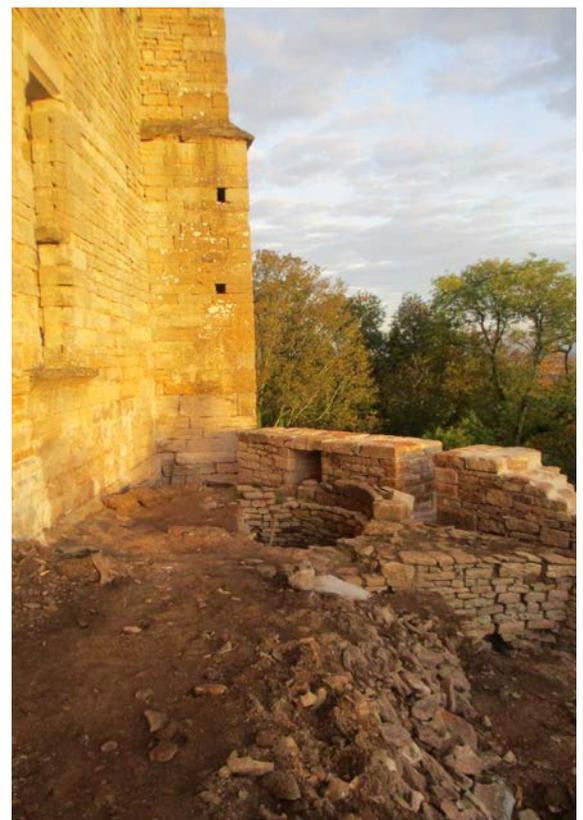


Photo B.Saint-Jean-Vitus



2020

Travaux «monuments historiques»

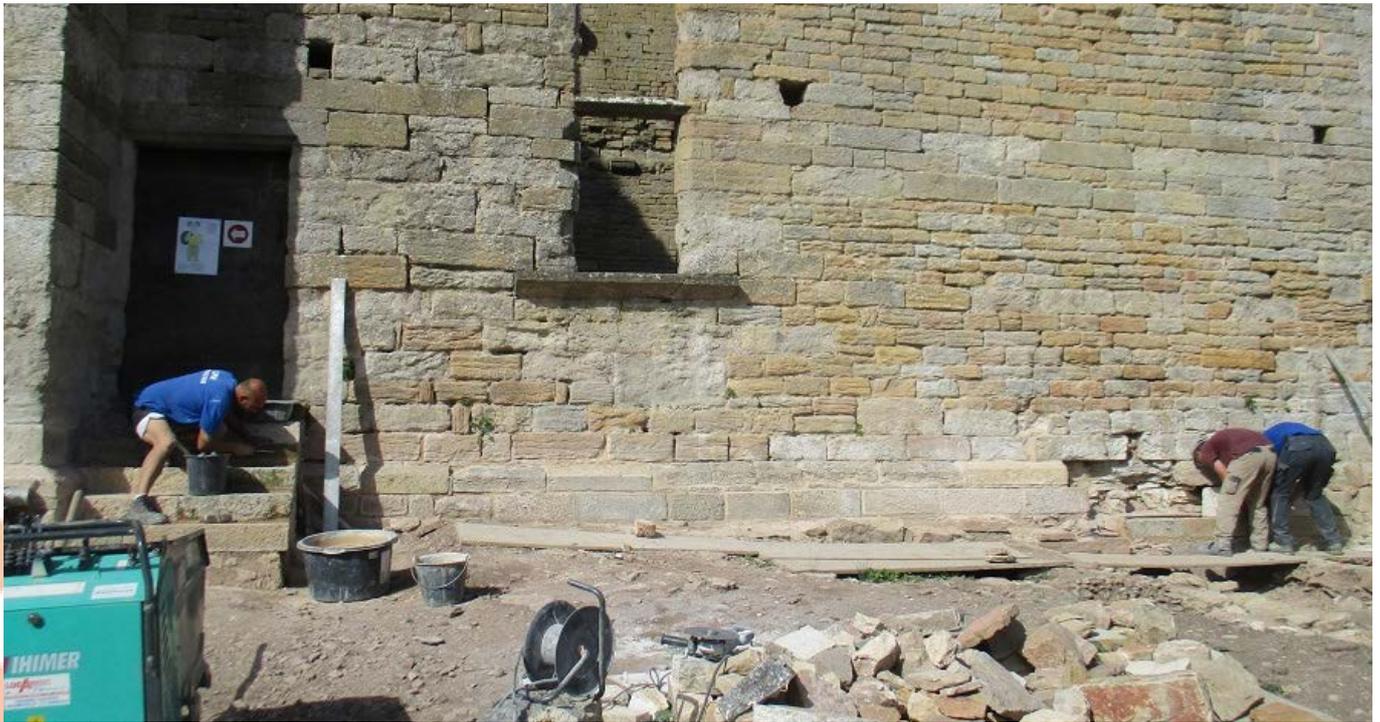


Photo A. Alves

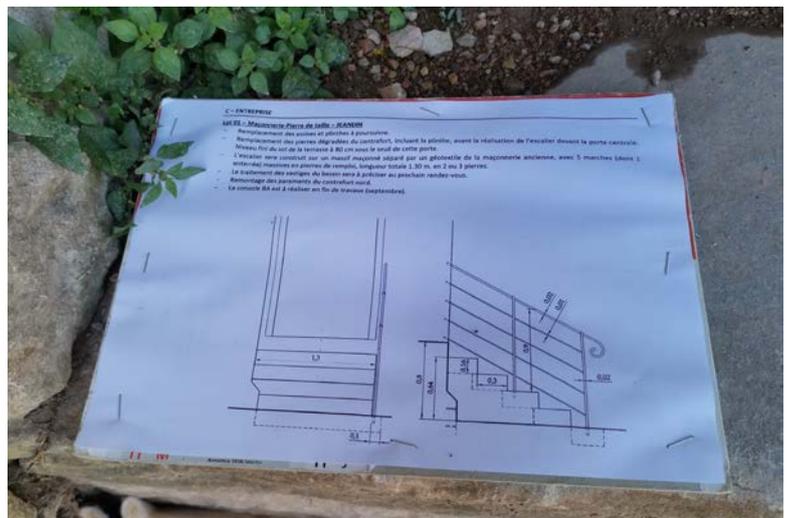


Photo A. Alves / Plan P. Raynaud

2020

Travaux «monuments historiques»

PREMIER CONTREFORT DES «MAGASINS»

Ce contrefort très dégradé (2m à la base mais 40cm au sommet) a été remonté en partie en arrachement et en partie en moellons assisés.

Un parapluie a été posé jusqu'à la fin des travaux afin de protéger l'ouvrage des intempéries.

Deux phases de suivi des travaux ont été réalisées par l'INRAP sur ce contrefort avec pour objectif de comprendre l'articulation de cette maçonnerie avec les autres vestiges et notamment le « cellier ».

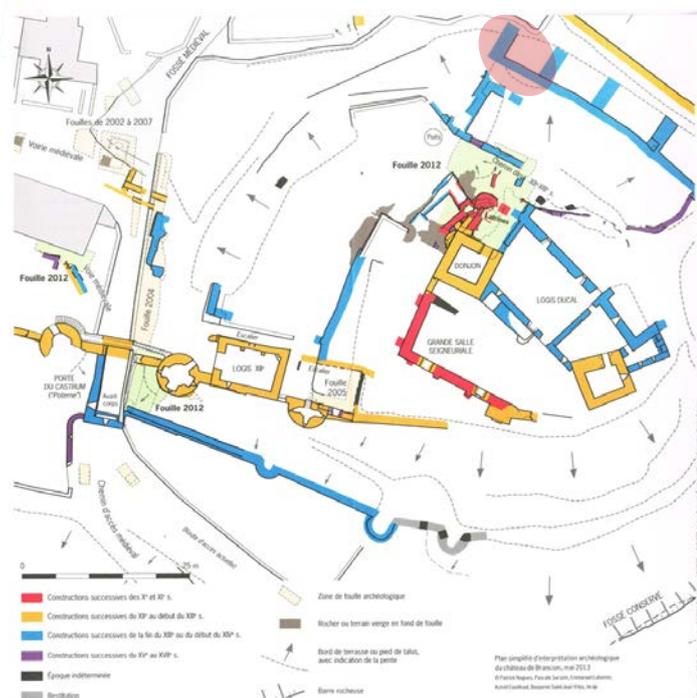
La fouille s'est effectuée en « touches de piano » pour ne pas déstabiliser les élévations encore présentes.

La base du contrefort formée de grosses assises a été retrouvée dans la pente jusqu'au droit du cellier ainsi qu'une césure dans la maçonnerie qui laisser augurer l'existence d'un mur perpendiculaire.

Il est également apparu que le contrefort chemisait le cellier dont le mur ouest s'appuie sur le contrefort sans chaînage.

Un gros travail de terrassement et de déblaiement a été réalisé à cette occasion car il a été nécessaire de « tailler dans le talus » pour réaliser les fouilles.

Suite à ces interventions archéologiques, il est nécessaire de poursuivre la reconstruction du contrefort afin de préserver les vestiges du cellier. Ce chantier fait partie de la 15ème tranche de travaux à venir.



2020

Travaux «monuments historiques»



Ces travaux, à cheval sur deux tranches (la 13ème et la 14ème) de 180 000 € chacune ont été financés comme suit :

- DRAC BFC : 45 %
- CD71 : 20 %
- Région BFC : 20 % (sur une seule tranche)
- Association : 15 % sur une tranche et 35% sur l'autre

Ils sont réalisés sous la maîtrise d'oeuvre de Frédéric Didier, ACMH, et de Pierre Raynaud, architecte.



Direction régionale
des affaires culturelles
**Bourgogne
Franche-Comté**

**RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTÉ**



2020

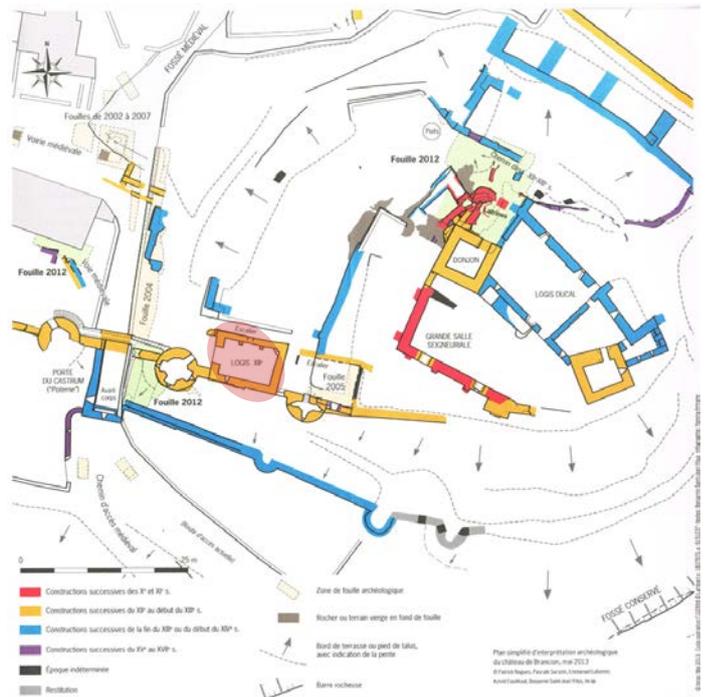
Travaux «monuments historiques»

FOUILLE DU CELLIER DE BEAUFORT

La 15ème tranche de travaux prévoyait la réfection totale du sol et de la porte du cellier de Beaufort. Le Service Régional de l'Archéologie a donc prescrit des sondages dans ce logis qui n'avait jamais fait l'objet de fouilles.

Le sondage réalisé sur 3 jours par Benjamin Saint-Jean-Vitus, a mis au jour de nombreux niveaux de sols et des arases de maçonneries dont l'origine est pour le moment inconnue.

Devant la richesse des vestiges, il a été décidé de fouiller totalement le cellier avant de restaurer le sol.



La crise sanitaire a désorganisé le programme des travaux et nous a fait prendre du retard sur le calendrier prévu.

En 2020, les travaux prévus concerneront :

- la poursuite de la restauration du premier contrefort des magasins, côté nord et côté ouest afin de consolider les maçonneries du cellier de Beaujeu
- la fouille du cellier de Beaufort et la restauration du sol
- la fouille de la pente au pied du donjon, prévue de longue date dans la prescription du Service Régional de l'Archéologie et qui permettra de terminer ensuite l'aménagement de cette partie du château sur laquelle fouilles et travaux se succèdent depuis 2012

La tranche suivante, sans doute réalisée en 2021-2022, concernera uniquement le donjon.

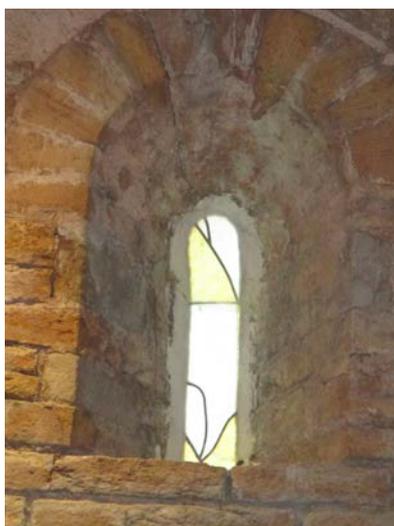
2020

Autres travaux au château

Des travaux d'aménagement, prévus pour certains depuis plusieurs années, ont été réalisés au printemps et en fin d'automne. Ils ont été autofinancés.

Olivier Goestchel, restaurateur de vitraux, est venu au chevet des vitraux du donjon dont beaucoup avaient subi les outrages du temps.

Certains ont été réparés in situ, alors que d'autres ont pris le chemin de l'atelier, d'où ce donjon qui semble faire un clin d'oeil !



Olivier Goestchel est également intervenu à l'église où il a réparé deux vitraux en s'inspirant de la technique japonaise « kintsugi » qui consiste à reconstituer des porcelaines brisées au moyen de laque saupoudrée de poudre d'or, créant ainsi un nouvel objet.

2020

Autres travaux au château

Toujours au donjon : fiat lux !

L'entreprise Baill'Elec a électrifié le bâtiment sur les trois niveaux.



Le premier étage de la tour de Beaufort a également été équipé ; et le câble d'alimentation de l'accueil qui traversait la place au dessus de la poterne a été enterré.

L'entreprise Vanot a posé un potelet à la boutique afin de soutenir la poutre maîtresse au dessus de la baie et l'entreprise Cordex a abattu deux arbres. Corvées de bois en perspective !



La végétation qui pousse dans les murs a été enlevée par deux cordistes professionnels : Romain Bihan et Mathieu Pahour.



Enfin, l'entreprise Jeandin a également reconstitué l'emprise au sol de la tour du Portier, permettant aux futurs visiteurs de visualiser cette tour qui faisait le pendant de la tour de Beaufort.



Photo A. Alves

2020

Au fil de l'année

La première surprise de l'année fut celle de la découverte de la végétation qui a profité du 1er confinement pour «envahir» le château !

Il a été décidé de maintenir en place certaines plantes que nous n'avions jamais vu ce qui a accru, au mois de juin, le travail de l'équipe de TREMP LIN Homme et Patrimoine, priée de ne pas tondre les plantes entourées d'une cordelette !

Cette mission de tonte sélective a été parfaitement réussie !



Les buis ont bien sûr fait l'objet d'une attention particulière. Seules deux chenilles de pyrales ont été trouvées et éliminées !

Nos buis reprennent des forces.

Espérons qu'aucune nouvelle attaque n'aura lieu dans les deux ans qui viennent afin que les jeunes pousses se développent suffisamment pour résister le cas échéant.



Il est bien évident que presque toutes nos manifestations ont dû être annulées (et notamment notre fête médiévale) et reformatées pour celles qui ont pu se dérouler l'été afin d'être compatibles avec les prescriptions sanitaires (que nous avons scrupuleusement respectées).

Traditionnellement, la première manifestation de la saison est notre chasse aux oeufs de Pâques.

Pour la première fois, elle a été virtuelle, les internautes étant invités à débusquer les oeufs cachés dans les photos de notre site internet.



Plusieurs visites/ateliers pour les familles ont été proposés en juillet et août, avec un nombre de visiteurs réduit et des trésors d'ingéniosité développés par notre équipe pour proposer une prestation conforme à notre offre initiale tout en respectant les gestes barrières.

Notre journée «jeux anciens» s'est déroulée le 16 août, presque normalement. Seul l'atelier «blason» n'a pas pu être proposé car il était impossible de garantir un nettoyage des crayons, tables et chaises entre chaque groupe de visiteurs.

2020

Au fil de l'année

Au cours de l'été, la «visite au soleil couchant» a fait son grand retour, sous l'impulsion d'Aliénor, puis de Simon.

Trois visites ont eu lieu, en petit comité, ce qui a été particulièrement apprécié des visiteurs, ravis de découvrir une autre facette de Brancion.



Photo empruntée sur Instagram à «comment_epuiser_mes_enfants»

Après un excellent mois de juillet et août (record de fréquentation battu sur les deux mois d'été), l'arrière saison et sa météo pluvieuse n'a pas été à la hauteur de nos espérances.

Nous avons accueilli 400 visiteurs aux Journées du Patrimoine, dernière animation de la saison avant notre fermeture anticipée le 29 octobre.

Et malgré cette année incertaine, la Messe de Minuit a eu lieu en l'église Saint-Pierre le 24 décembre.

et pour 2021 ?

La saison est cours de «construction», sur la base d'une année redevenue «normale», avec des plans B lorsque cela est possible...

Certaines dates ont d'ores et déjà été calées, vous pouvez les inscrire dans vos tablettes :

→ Jeudi 1er avril : ouverture (avec, nous l'espérons, la présence de nos meilleurs ennemis de Cluny...)

→ Samedi 3 au lundi 5 avril : jeu de piste de Pâques

→ Vacances de Pâques : visite/ateliers

→ Samedi 15 et dimanche 16 mai : week-end découverte sur les pas des Ducs de Bourgogne à Brancion et Germolles

→ Samedi 17 et dimanche 18 juillet : fête médiévale sur le thème des bâtisseurs

→ Dimanche 15 août : journée jeux anciens

→ Samedi 18 et dimanche 19 septembre : Journées du Patrimoine

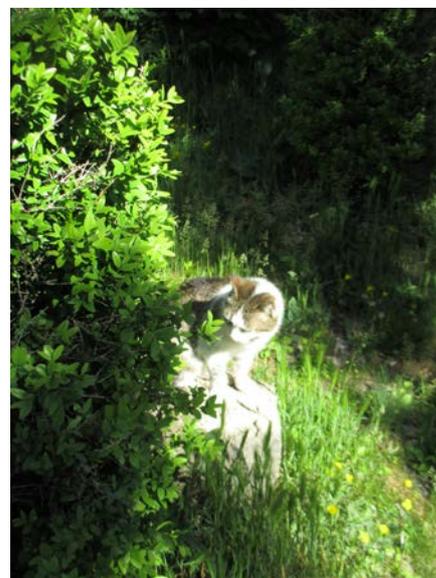
→ Dimanche 7 novembre : «Potirons, vous avez dit potirons ?» pour la clôture de la saison

Et au delà de 2021, nous avons déjà en tête la saison 2022 qui marquera le 50ème anniversaire de notre association !



Mathie, toujours fidèle au poste a bien supporté le confinement et est même montée sur la terrasse du donjon pour la première fois !

Bien heureuse malgré tout de retrouver le confort du bureau après une inspection en règle du château début mai !



Des nouvelles de nos partenaires

TREMLIN HOMME ET PATRIMOINE

Les activités de TREMLIN Homme et Patrimoine à Brancion ont été fortement perturbées par la crise sanitaire : ni les ateliers en direction des scolaires, ni les animations autour des jardins n'ont pu avoir lieu.

Le travail n'a ensuite pas manqué dès le déconfinement en juin pour rattraper les chantiers ayant pris du retard.

Le projet de relance de la sandwicherie « Les Granges Mathieu » est également repoussé à 2021. Ce projet s'annonce bien et permettra de diversifier l'offre de restauration sur le site.

La maison Rabut a pu accueillir deux expositions, l'une en juillet et l'autre en août.

Dès le mois de juin prochain le lieu pourra accueillir de nouveaux exposants, avis aux artistes et artisans !



Photos M. Jondot

A défaut d'avoir pu développer toutes les activités prévues notre équipe a préparé des nouveautés pour l'année prochaine, notamment pour les 25 ans de l'association sur les sites phares de notre action : la Tour du Bost lors des Journées des Métiers d'Art, Bibracte lors des Journées de l'Archéologie et Brancion pendant les Journées du Patrimoine.

Sans compter un 4ème chantier qui démarrera en avril prochain au château de Meauce dans la Nièvre.

PAYS D'ART ET D'HISTOIRE ENTRE CLUNY ET TOURNUS

Le PAH a vécu la première année de sa seconde décennie, le Ministère de la Culture ayant fait connaître à la fin de 2019 sa validation du dossier demandant le renouvellement du label pour la période 2020-2030. Une quinzaine de communes ont rejoint le PAH à cette occasion, au-delà de Saint-Gengoux-le-National jusqu'à Saint-Clément-sur-Guye et Bissy-sur-Fley ; et Etrigny tout près de Brancion.

L'année a été active malgré les limitations dues à la situation sanitaire. Le thème d'année choisi avec la FAPPAH était : les ponts, ayant donné lieu à deux publications thématiques ; par ailleurs deux nouveaux livres ont été diffusés : *Un pays, des histoires*, livre-dépliant déroulant les histoires parallèles de Tournus, Cluny, Saint-Gengoux-le-National et Lugny, et *Parcours en 100 coups de coeur*.

Deux nouveaux livrets présentent spécifiquement les patrimoines des communes de Blanot et Chapaize.

La commune de La Chapelle-sous-Brancion, la voisine occidentale du site de Brancion a connu la seconde année de mise en oeuvre du plan bocager communal, élaboré avec le concours de l'animation Natura 2000. Le projet de plantation de 3 séries de haies a été établi, dans le courant de l'hiver seront plantées une haie près du "Pont Canard" sur le Grison, permettant aux chauves-souris nichant à Brancion de rejoindre la forêt de Chapaize sans discontinuité bocagère, une autre délimitant le verger conservatoire et apicole planté à la Sainte-Catherine 2019, enfin deux haies sur une exploitation privée.



Photo P.M. Delpeuch

La Sainte-Catherine 2020 était placée sous le signe des arbres têtards ou "trognes", dont plusieurs beaux spécimens (ci-dessus) ont retrouvé une nouvelle jeunesse à l'occasion de la journée de formation des agents techniques communaux.